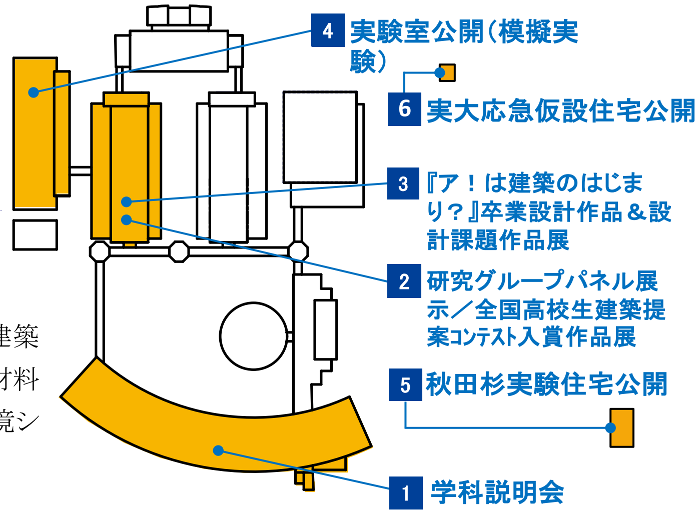
モデルコース

建築環境システム学科



共通施設棟講義室

1 学科説明会

建築環境システム学科の特徴や学べる内容をはじめ，建築環境システム学科の4研究グループ(建築構造学，建築材料学，環境計画学，都市・アメニティ)の紹介など，建築環境システム学科の概要について把握することが出来ます。

学部棟Ⅰ　2階　アトリウム

2 学生自主研究発表 おすすめ

本学の特徴である「学生自主研究」。新入生と2年生が行うことが出来る制度です。未来の先輩達による研究成果を是非、ご覧ください。発表時間：11:15～13:45

3 研究グループ紹介パネル展示／全国高校生建築提案コンテスト入賞作品展

4 『ア！は建築のはじまり？』卒業設計作品＆設計課題作品展

建築環境システム学科の研究グループ（建築構造学、建築材料学、環境計画学、都市・アメニティ）を紹介しています。また、建築環境システム学科が開催している「全国高校生建築提案コンテスト」の入賞作品を展示いたします。学生たちが設計課題、卒業制作で作成した図面や課題も数多く展示しています。

特別実験棟　1階　建築構造実験室、建築材料実験室

5 実験室公開（模擬実験） おすすめ

実験室（建築構造実験室と建築材料実験室）も必見。国内有数の建築構造実験設備をご覧いただけます。また、模擬実験として，①振動台のデモンストレーション，②コンクリート破壊実験を時間限定で見ることが出来ます。是非、足をお運び下さい。

①共用実験室 J113：振動台のデモ　13:00～13:30　随時受付/時間 約10分

②材料実験室：コンクリート破壊実験　13:30～14:00　随時受付/所要時間 約10分

大学構内　南側多目的広場

6 地中の熱を使えばエアコン不要！？秋田杉実験住宅公開 おすすめ

テニスコート南にある秋田杉実験住宅の内部を公開します。住宅の自然エネルギー利用技術のうち、地中熱利用手法の一つであるアースチューブシステムについて、この実験住宅を用いて実証的研究を進めています。

大学構内　南側多目的広場

7 スギを最大限に活用する”縦ログ構法”による応急仮設住宅モデル公開 おすすめ

東日本大震災においては、被害が大きかった木造住宅に代わり、木造の応急仮設住宅の利用が提案されてきています。当学科では、この木造応急仮設住宅の一つの形として、解体性、再利用性の高い縦ログ構法の開発が進められています。研究の一環として建てられた縦ログ構法を用いた応急仮設住宅の公開を行っています。

モデルコース1
どんな学科かな？〈短時間コース〉

所要時間：約20分間～　**おすすめ**
学部棟Ⅰ 2階　アトリウム
2 学生自主研究発表
発表時間：11:15～11:45

所要時間：約20分間～
学部棟Ⅰ　2階　アトリウム
3 研究グループパネル展示／全国高校生建築提案コンテスト入賞作品展
4 『ア！は建築のはじまり？』卒業設計作品＆設計課題作品展

移動：約10分間

所要時間：約20分間～　**おすすめ**
特別実験棟　1階　共用実験室J113、建築材料実験室
5 実験室公開（模擬実験）
模擬実験公開時間：13:00～14:00

移動：約15分間

所要時間：約20分間～　**おすすめ**
南側多目的広場
6 秋田杉実験住宅公開
7 実大応急仮設住宅公開

進学に関するご質問・ご相談は・・・

所要時間：約10分間～ ※12:00～15:00
共通施設棟　1階　受付
■進学相談

モデルコース2
詳しく知りたいな〈1日コース〉

10:10～10:30　AVホール・K205
当日案内A・B
案内A：高校3年生，保護者向け
案内B：高校1・2年生，一般向け

移動：約5分間

10:40～11:20　AVホール
保護者向け説明会

10:40～11:00　共通施設棟3階　K316
1 学科説明会（学科長）
※13:00～13:20　午後にも実施します

移動：約15分間

おすすめ
11:15～11:45　学部棟Ⅰ 2階　アトリウム
2 学生自主研究発表

移動：約5分間

11:55～12:25　カフェテリア
無料学食体験

移動：約10分間

12:35～12:50
学部棟Ⅰ　2階　アトリウム
3 研究グループパネル展示 ／全国高校生建築提案コンテスト 入賞作品展
4 『ア！は建築のはじまり？』卒業設計作品＆設計課題作品展

移動：約10分間

13:00～14:00　**おすすめ**
特別実験棟　1階　建築構造実験室、建築材料実験室
5 実験室公開（模擬実験）
模擬実験公開時間：13:00～14:00

移動：約15分間

14:15～14:45　**おすすめ**
南側多目的広場
6 秋田杉実験住宅公開
7 実大応急仮設住宅公開

移動：約5～10分間

14:30～15:00　エントランス
ｼﾞｬｽﾞﾊﾞﾝﾄﾞ演奏